



Librius CV

Rights management for the Flemish book industry

Vestinglaan 57/16
2650 Edegem
K.B.O.0475.634.550

Activiteitenverslag over het boekjaar 2023
Gewone Algemene Vergadering 26 juni 2024
Via video conference (TEAMS)

1. Voorwoord

Het jaar 2023 draaide voor (de medewerkers van) Librius vooral rond de bouw van een nieuw Libra platform (onze software om de rechten te verdelen en uit te keren, en de ledenadministratie efficiënt te beheren). Op vraag van de Controledienst van de FOD economie moeten wij zo snel mogelijk en uiterlijk binnen zes maanden na ontvangst de binnenkomende rechten verdelen, en dit volgens het Last In First Out principe. Alles dat binnenkomt moet zo snel mogelijk ook uitgekeerd worden, en we mogen dus niet langer de uitkeringen stabiel houden, met reserves voor de magere jaren. Deze omslag moet mogelijk worden dankzij de nieuwe software, waarvan de ontwikkeling in het najaar van 2022 begon, en waarvan we in 2024 met intensieve testen begonnen. De verwachting is dat we in de zomer van 2024 de nieuwe LIBRA en de publieke website librius.be in gebruik kunnen nemen.

De voorbije jaren verdeelden we de rechten meestal later dan de wettelijk bepaalde termijn van zes maanden, dit omdat we ervoor opteerden om – met instemming van de raad van bestuur – op vaste tijdstippen vaste bedragen uit te keren, zonder rekening te houden met het tijdstip van ontvangst van deze gelden. Daar stappen we nu dus van af.

Verder zetten de evoluties van 2022 zich verder door : we merken een algemene tendens om de wettelijke uitzonderingen steeds verder uit te breiden (de bibliotheken die zich begeven op het digitaal aanbieden van beschermde werken, het e-depot met alle gevaren van illegale verspreiding daaraan verbonden, het gebruik van out of commerce werken) , en meer en meer raakten we ons bewust van de risico's van Artificial intelligence en hielden we de correcte omzetting van de Europese richtlijnen in het oog ,is er de verspreiding van werken via nieuwe kanalen als podcasts en audio books, enz...

In dit activiteitenverslag vindt u een aantal cijfers en evoluties mbt Reprobel en Auvibel, omdat zij nu eenmaal onze enige bron van inkomsten zijn, en dus van essentieel belang voor de werking van Librius.

Voor het volledige overzicht verwijzen we graag naar de respectieve sites www.reprobel.be en www.auvibel.be

2. LIBRIUS in 2023 organisatorisch

Bij het begin van het boekjaar 2023 was de raad van bestuur van LIBRIUS CV samengesteld uit de volgende natuurlijke personen:

- (1) Rudy Vanschoonbeek (Vrijdag), voorzitter – ALGEMENE UITGEVERS
- (2) Matthias Lannoo (Lannoo), penningmeester – ALGEMENE UITGEVERS
- (3) Philippe Majersdorf (WPG) – ALGEMENE UITGEVERS
- (4) Thom PELCKMANS (Pelckmans) – EDUCATIEVE UITGEVERS
- (5) Benny SMEETS (PLANTYN) – EDUCATIEVE UITGEVERS

Op het einde van het boekjaar 2023 was de raad van bestuur van LIBRIUS CV samengesteld als volgt:

- (1) Rudy Vanschoonbeek (Vrijdag), voorzitter – ALGEMENE UITGEVERS
- (2) Gunther Spriet (Lannoo), – ALGEMENE UITGEVERS*
- (3) Philippe Majersdorf (WPG) – ALGEMENE UITGEVERS
- (4) Thom PELCKMANS (Pelckmans) – EDUCATIEVE UITGEVERS
- (5) Benny SMEETS (PLANTYN) – EDUCATIEVE UITGEVERS
- (6) Kristof Thijssens (GEWU) – EDUCATIEVE UITGEVERS*
- (7) Vé Bobelyn (VBK) – ALGEMENE UITGEVERS**

*Als bestuurder aanvaard door de raad van bestuur van 8 juni 2023, en bekrachtigd door de Algemene vergadering van dezelfde datum.

**Als bestuurder aanvaard door de raad van bestuur van 14 september 2023, te bekrachtigen door de Algemene vergadering van 6 juni 2024.

Matthias Lannoo gaf zijn ontslag als bestuurder op de raad van bestuur van 8 juni 2023.

De commissaris van de vennootschap is de heer Geert Van Goolen, kantoor houdend te Grimbergen. Zijn vergoeding bedraagt 9.000 EURO excl. btw en is jaarlijks indexeerbaar.

De raad van bestuur van LIBRIUS vergaderde viermaal in de loop van 2023 : 9 maart , 8 juni, 14 september en 7 december 2023.

Operationeel werd LIBRIUS in 2023 ondersteund door Kris Van de Kerckhove en Kirby Van den Brande.

De boekhouding van LIBRIUS wordt beheerd door het kantoor FIDUCIAL met zetel te Antwerpen dat de boeken tot op heden beheert. De contactpersoon voor Librius was Harutyun Jhezyan.

Eind 2023 telde LIBRIUS 79 aangesloten leden. Het aantal vennoten bedroeg 44 (exclusief de vier oprichters van de vennootschap).

3. LIBRIUS in 2023: de cijfers

A. Ontvangsten uit het boekjaar 2023

In 2023 werd een bruto bedrag van 3.190.024 euro ontvangen van Repobel.

Dit bedrag is samengesteld als volgt.

Reprografie buitenland: TBS 2023	VJ 2020-2022	104.339,81
Leenrecht: definitieve TBS 06/2023	VJ2017-2020	20.384,52
Reprografie: vrijmaking 2023 bedragen gereserveerd 2016	VJ2016	6.623,31
Reprografie: vrijmaking MABA's VJ2018	VJ2018	11.816,45

Reprografie buitenland: TBS 06/2023 def.	VJ2016	180,26
Reprografie: def. TBS 06/2023	VJ2016	7.167,84
Reprografie: TBS 06/2023	VJ2019-2022	205.717,95
Reprografie: B-Akkoorden TBS 2021	VJ2017-2018	1.140,51
Onderwijs & Onderzoek: Vrijmaking MABA's VJ 2018	VJ2018	6.200,16
Onderwijs & Onderzoek: B-Akkoorden TBS 2023	VJ2017-2018	572,20
Onderwijs & Onderzoek: definitieve TBS 06/2023	VJ2019-2022	107.569,77
Prints: vrijmaking MABA's	VJ2018	1.775,26
Prints: B-Akkoorden Definitieve TBS 2023	VJ2017-2018	416,10
Prints: definitieve TBS 06/2023	VJ2019-2022	34.890,15
Leenrecht: extra vrijmaking MABA's	VJ2018	2.604,89
Reprografie buitenland: saldo TBS 2023	VJ2019-2020	18.203,62
Reprografie buitenland: vrijmaking MABA's AC 2018	VJ2017-2018	3.157,01
Leenrecht: voorlopige verdeling 09/2023	VJ2019-2021	215.220,82
Prints: voorlopige TBS 09/2023	VJ2020-2023	484.551,11
Reprografie: voorlopige TBS 09/2023	VJ2020-2023	1.285.175,22
Onderwijs & Onderzoek: Voorlopige TBS 09/2023	VJ2020-2023	672.317,14

Van het te verdelen brutobedrag werd op LIBRIUS-niveau, 3 % reserve en 12 % forfaitaire kosten (met een latere verrekening van de werkelijke kosten) afgetrokken.

Uit de andere wettelijke licentie (Privékopie) ontving LIBRIUS in 2023: 1.079.792 € bruto .

Van het te verdelen brutobedrag werd op LIBRIUS-niveau, 3 % reserve en 12 % forfaitaire kosten (met een latere verrekening van de werkelijke kosten) afgetrokken.

B. Verdelingen m.b.t. 2023

Met betrekking tot het ontvangen bedrag van Reprobel en van Auvibel in 2023, is boekhoudkundig 3.629.344 euro netto als te verdelen rechten voor de leden voorbehouden.

Tijdens het boekjaar 2023 werd effectief 5.590.702 euro rechten verdeeld. Er werd 5.399.058 euro uitbetaald (Cash Flow) onder de leden.

Het verschil tussen de effectief (in geld) uitbetaalde rechten (5.399.058 euro) en de in verdeling

gestelde rechten (5.590.702 euro) is te verklaren door het feit dat de aan de leden toegekende rechten soms pas in een volgend boekjaar effectief opgevraagd en uitbetaald (kunnen) worden, omdat ofwel de verdeling pas in het volgend jaar kan uitgevoerd worden, ofwel de invordering (facturatie) door de leden pas gebeurt in het volgende boekjaar.

Op het einde van het boekjaar 2023 stond een bedrag open ter verdeling aan de leden 5.049.076 euro (5.047.135 + 1.941). Van zodra het nieuwe LIBRA platform wordt opgeleverd wordt daarvan een aanzienlijke eerste schijf verdeeld. Door technische problemen zal dit waarschijnlijk pas begin juli 2024 kunnen gebeuren.

De voorbehouden te verdelen geïnde rechten voor 2023 bedraagt 128.660 euro (3%) en de vrijgekomen voorbehouden rechten/reserve van 2020 bedroeg 106.608 euro.

De ingehouden ter financiering werkingskosten bedraagt 454.008 euro of 12 % op het gemiddelde van de ontvangen rechten en ontvangen intresten van de laatste 3 jaren.

De werkelijke werkingskosten als het resultaat van de kosten uit de gewone bedrijfsuitoefening (diensten, diverse goederen, afschrijvingen, andere bedrijfskosten bedragen 347.720 euro, zijnde gelijk aan 9,27 % van de ontvangen gemiddelde rechten en intresten van de laatste drie jaren.

Het innovatie- en ontwikkelingsfonds werd – overeenkomstig de beslissing van de Algemene Vergadering van 12 mei 2011 opgebouwd tot een plafond 388.269 euro in 2012 door een wettelijk toegelaten inhouding van maximaal 10% van de ontvangen vergoedingen van REPROBEL.

Juni 2024 bedraagt het saldo van het IO-Fonds 31.969,30 euro. Dit bedrag bestaat uit 388.268,60 euro, zijnde 10% op de ontvangen rechten tot plafond 388.268,60 euro, minus de kosten die van 2011 tot en met 2018 gedragen werden door het IO fonds, zijnde 256.299,30 euro en minus de overboeking van 100.000 euro naar de gewone reserves.

Het koninklijk besluit van 25 april 2014 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, de interne controle, de boekhouding en de jaarrekeningen van de vennootschappen voor het beheer van auteursrechten en naburige rechten alsook de informatie die zij moeten verschaffen verplicht in zijn artikel 23 volgende tabel op te nemen in het jaarverslag :

INFORMATIE BETREFFENDE DE REPROGRAFIERECHTEN		
Geïnde rechten		1.643.521,98
Inhouding op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren		197.222,64
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit beheer van geïnde rechten		7.257,84
Rechten in afwachting van inning		0,00
Verdeelde geïnde rechten		2.151.773,32
Betaalde rechten		2.082.032,87
TOTAAL VAN NOG NIET VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN		
Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten: 1.961.651,27		
Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2018	0,00	0,00
2019	0,00	0,00
2020	2.937,66	249.040,90
2021	2.936,84	82.497,73
2022	18.173,97	144.171,71
2023	70.346,48	1.391.545,98
VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN IN AFWACHTING VAN BETALING		
Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling voor reprografierechten: 147.201,78		
2018		0,00
2019		0,00
2020		33.110,83
2021		21.340,55
2022		6.587,71
2023		86.162,69
TOTAAL VAN NIET VERDEELBARE SOMMEN		
Totaal van niet verdeelbare sommen voor de reprografierechten: 264.516,43		
2016		86.739,55
2017		58.652,61
2018		53.753,99
2019		65.370,28
KOSTEN BETREFFENDE DE REPROGRAFIERECHTEN		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		133.836,73
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		129.081,10
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) /		7,85%

INFORMATIE BETREFFENDE DE REPRODUCTIE		
Geïnde rechten		521.632,62
Inhouding op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren		62.595,91
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit beheer van geïnde rechten		2.303,54
Rechten in afwachting van inning		0,00
Verdeelde geïnde rechten		682.944,71
Betaalde rechten		660.810,30
TOTAAL VAN NOG NIET VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN		
Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten: 575.078,12		
Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2018	0,00	0,00
2019	0,00	0,00
2020	0,00	0,00
2021	0,00	0,00
2022	7.048,76	139.458,86
2023	20.626,01	407.944,49
VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN IN AFWACHTING VAN BETALING		
Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling voor reproductie: 34.912,44		
2018		0,00
2019		0,00
2020		4.514,68
2021		2.910,08
2022		183,66
2023		27.343,68
TOTAAL VAN NIET VERDEELBARE SOMMEN		
Totaal van niet verdeelbare sommen voor de reproductie: 0,00		
KOSTEN BETREFFENDE DE REPRODUCTIE		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		42.491,16
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		40.981,32
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) /		7,86%

INFORMATIE BETREFFENDE DE LEENRECHT		
Geïnde rechten		238.210,23
Inhouding op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren		28.585,23
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit beheer van geïnde rechten		1.051,94
Rechten in afwachting van inning		0,00
Verdeelde geïnde rechten		625.527,80
Betaalde rechten		617.412,59
TOTAAL VAN NOG NIET VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN		
Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten: 272.846,22		
Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2018	0,00	0,00
2019	0,00	0,00
2020	1.297,44	25.669,43
2021	127,56	2.522,95
2022	998,03	19.738,89
2023	10.708,90	211.783,01
VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN IN AFWACHTING VAN BETALING		
Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling voor leenrecht: 23.724,65		
2018		0,00
2019		0,00
2020		18.475,04
2021		0,00
2022		1.403,43
2023		3.846,18
TOTAAL VAN NIET VERDEELBARE SOMMEN		
Totaal van niet verdeelbare sommen voor de leenrecht: 38.419,72		
2016		0,00
2017		15.431,73
2018		7.800,17
2019		15.187,82
KOSTEN BETREFFENDE DE LEENRECHT		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		19.402,67
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		18.713,24
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) /		7,86%
INFORMATIE BETREFFENDE DE ONDERWIJS & ONDERZOEK		
Geïnde rechten		786.659,27
Inhouding op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren		94.399,11
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit beheer van geïnde rechten		3.473,91
Rechten in afwachting van inning		0,00
Verdeelde geïnde rechten		2.130.457,04
Betaalde rechten		2.038.802,09
TOTAAL VAN NOG NIET VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN		
Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten: 816.812,26		
Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2018	0,00	0,00
2019	0,00	0,00
2020	3.887,82	76.908,41
2021	382,12	7.559,02
2022	3.081,99	60.967,73
2023	31.952,30	632.072,87
VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN IN AFWACHTING VAN BETALING		
Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling voor onderwijs & onderzoek: 78.330,82		
2018		0,00
2019		0,00
2020		0,00
2021		0,00
2022		772,02
2023		77.558,80
TOTAAL VAN NIET VERDEELBARE SOMMEN		
Totaal van niet verdeelbare sommen voor de onderwijs & onderzoek: 0,00		
KOSTEN BETREFFENDE DE ONDERWIJS & ONDERZOEK		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		64.049,69
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		61.773,81
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) /		7,85%

INFORMATIE BETREFFENDE DE THUISKOPIE		
Geïnde rechten		1.079.792,05
Inhouding op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren		129.575,05
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit beheer van geïnde rechten		4.768,39
Rechten in afwachting van inning		0,00
Verdeelde geïnde rechten		0,00
Betaalde rechten		0,00
TOTAAL VAN NOG NIET VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN		
Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten: 1.678.200,99		
Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2018	0,00	0,00
2019	0,00	0,00
2020	0,00	157.761,95
2021	19.243,85	343.082,35
2022	6.460,30	121.505,55
2023	55.049,56	974.844,13
VERDEELDE GEÏNDE RECHTEN IN AFWACHTING VAN BETALING		
Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling voor thuiskopie: 9.611,72		
2018		0,00
2019		0,00
2020		0,00
2021		9.611,72
2022		0,00
2023		0,00
TOTAAL VAN NIET VERDEELBARE SOMMEN		
Totaal van niet verdeelbare sommen voor de thuiskopie: 0,00		
KOSTEN BETREFFENDE DE ONDERWIJS & ONDERZOEK		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		87.937,93
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		84.813,22
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnd rechten in de loop van het boekjaar)		7,85%
KOSTEN VAN DE VENNOOTSCHAP		
Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)		347.718,18
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)		335.362,69
Ratio = kosten in verband met de beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnd rechten in de loop van het boekjaar)		7,85%

4. Librius in 2023 : De belangrijkste thema's en ontwikkelingen vanuit de centrale beheersvennootschappen

4.1 Op het niveau van REPROBEL

Reprobel is een beheersvennootschap die auteurs- en vergoedingsrechten int, beheert en verdeelt voor rekening van auteurs en uitgevers. Reprobel is de centrale beheersvennootschap – aangesteld door de bevoegde minister en met een wettelijke opdracht – in het kader van vier zgn. 'wettelijke licenties':

- de reprografievergoeding ten bate van de auteurs (voornamelijk private en publieke sector);
- de wettelijke uitgeversvergoeding (idem);
- de vergoeding inzake onderwijs en wetenschappelijk onderzoek;
- en de vergoeding voor openbaar leenrecht (openbare bibliotheken).

Een wettelijke licentie is een uitzondering op het normale auteursrecht, op grond waarvan

gebruikers binnen de grenzen van de wet reproducties mogen nemen of andere auteursrechtelijk relevante handelingen mogen stellen waartegenover een bij wet en Koninklijk besluit bepaalde vergoeding staat. In het kader van de wettelijke licenties voor onderwijs/onderzoek en openbaar leenrecht vertegenwoordigt Reprobel – naast auteurs en uitgevers – ook rechthebbenden van audiovisuele en geluidswerken. Ze doet dat op grond van een mandaatovereenkomst met de centrale beheersvennootschap Auvibel, die deze specifieke rechthebbenden vertegenwoordigt.

Voor professionele gebruikers in de private en de publieke sector biedt Reprobel ook een aanvullende licentie aan voor prints en voor digitaal hergebruik van auteursrechtelijk beschermde bronwerken waarvoor de rechthebbenden of hun beheersvennootschappen geen eigen licentie in de markt zetten. Reprobel werd daarvoor gemandateerd door o.a. LIBRIUS. Deze licentie kreeg de naam BIZILI mee.

a. **Raad van Bestuur**

Marc Hofkens (SEMU) is de voorzitter van de raad van bestuur namens de uitgevers, en prof. dr. Walter Pintens (VEWA) was het grootste deel van 2023 ondervoorzitter namens de auteurs. Op 1 oktober 2023 heeft deze laatste zijn mandaat neergelegd omwille van persoonlijke redenen. Op 5 december 2023 werd Marie-Michèle Montée (Assucopie) benoemd tot ondervoorzitter van de raad van bestuur namens de auteurs voor het vervolg van dit mandaat tot juni 2025. De voorzitter van het auteurscollege is Anne-Lize Vanraenem (JAM), de voorzitter van het uitgeverscollege Marc Hofkens (SEMU). De commissaris-revisor van REPROBEL is RSM InterAudit.

De penningmeesters bij REPROBEL waren : Marie-Michèle Montée (ASSUCOPIE) namens de auteurs en Kris van de Kerckhove (LIBRIUS) namens de uitgevers.

b. **Dagelijkse leiding**

Jean-Paul Langhoor-Beitia is de CEO van REPROBEL sinds 7 juni 2022.

De CEO wordt bijgestaan door een directiecomité van 3 personen en door een team van 11,2 personeelsleden (in VTE op het einde van het boekjaar).

Afvaardiging LIBRIUS– In 2023 was Kris Van de Kerckhove de vertegenwoordiger van LIBRIUS als bestuurder bij Reprobel.

c. **Algemene bemerkingen**

De behaalde financiële resultaten zijn uitzonderlijk positief: de facturatie steeg met bijna 2,7 miljoen EUR tot 26.634.850 EUR, waarbij de werkingskosten onder de 8% bleven, ruim onder het wettelijk plafond van 15%. Ondertussen is het duidelijk dat de operationele integratie van de teams van REPROBEL en AUVIBEL wel degelijk kostenbesparend werkt. De stijging van de resultaten is vooral gerealiseerd in de privésector, met de verdere uitrol van de “gecombineerde licentie”. Ondertussen genieten al meer dan 80.000 ondernemingen en overheidsinstellingen (van

groot tot klein) van de ruime licentiedekking, zowel voor digitale reproductie en communicatie als voor papieren reproducties van auteursrechtelijk beschermde teksten en beelden uit een wereldwijd repertoire.

De focus die vorig boekjaar op de commerciële uitbouw is gelegd, wordt verder gehandhaafd. De gecombineerde licentie krijgt een eigen “branding” en gaat voortaan door het leven als “*bizili by Reprobel*”. Hierbij horen verder o.a. een aparte themawebsite, aanwezigheid op de sociale media, een nieuw ticketingsysteem en een eenvoudiger en duidelijker online portaal voor de jaarlijkse aangiftes.

Het belang van de commerciële werking en de marketing moet echter hand in hand gaan met een verdere structurele versteviging: aandacht voor *best practices*, waarborgen van organisatorische stabiliteit en *corporate governance*, en verstevigen van de groeivoorzichten. Het verder verfijnen van gedetailleerde procedures, kalenders en draaiboeken voor de medewerkers is hiervoor essentieel (zelfs al lijkt misschien de inspanning hiervoor niet onmiddellijk productief te zijn).

d. Inningen en facturatie

REPROBEL heeft in het boekjaar 2023 een totaalbedrag van 26.859.005 EUR geïnd uit de verschillende inningsbronnen.

REPROBEL heeft in het boekjaar 2023 een totaalbedrag van 26.634.850 EUR gefactureerd uit deze inningsbronnen.

De inningen en de facturatie voor het boekjaar 2023 zijn dus van dezelfde grootorde.

Boekjaar	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2023/2022
Inningen	€ 8.752.523	€ 17.786.850	€ 18.813.792	€ 23.624.536	€ 27.951.995	€ 26.484.881	€ 26.859.005	1,41%
Facturatie	€ 11.004.135	€ 17.638.815	€ 19.935.254	€ 21.015.010	€ 21.807.792	€ 23.977.138	€ 26.634.850	11,08%

De facturatie is in boekjaar 2023 aanzienlijk gestegen in vergelijking met boekjaar 2022 (+2.657.712 EUR, + 11,08%). De inningen zijn ook gestegen in vergelijking met het voorgaande boekjaar, maar in veel mindere mate (+ 374.124 EUR ; + 1,41%).

De evolutie van de facturatie van REPROBEL geeft een betrouwbaar beeld van de recurrente verkopen van de vennootschap (exclusief ad hoc inningen) en weerspiegelt dus beter het resultaat van haar commerciële inspanningen, met name via de ‘gecombineerde licentie’ voor de private en de publieke sector. De laatste jaren is deze licentie een echte groeimotor voor de

vennootschap geworden.

→ **Evolutie van de inningen per inningsbron**

In boekjaar 2023 inde REPROBEL een bedrag van 26.859.005 EUR (excl. BTW). REPROBEL heeft in de loop van dit boekjaar geen licenties aan professionele gebruikers in de private en publieke sector geweigerd.

Inningsbron / Boekjaar	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Reprografie (wettelijke licentie private en publieke sector – auteurs en uitgevers - enkel fotokopieën)	€ 3.799.260	€ 7.628.404	€ 8.277.492	€ 10.323.317	€ 9.990.540	€ 10.992.370	€ 12.479.176
Gecombineerde licentie (aanvullende licentie private en publieke sector - digitaal hergebruik exclusief fotokopieën)	N.A.	€ 6.304	€ 2.095.116	€ 3.402.952	€ 3.330.180	€ 4.174.656	€ 4.689.671
Ad hoc inningen (oude vergoedingsregeling reprografie t.e.m. 2016)	€ 121.045	€ 35.347	€ 31.707	€ 553.846	€ 5.638.374	€ 2.650.930	€ 315.163
Onderwijs en wetenschappelijk onderzoek	€ 2.032.298	€ 6.985.202	€ 5.053.108	€ 5.885.962	€ 5.626.089	€ 5.421.728	€ 6.179.945
Openbaar leenrecht	€ 2.289.762	€ 2.505.309	€ 2.715.528	€ 2.720.594	€ 2.677.082	€ 2.522.663	€ 2.395.602
Inningen uit het buitenland	€ 510.159	€ 626.283	€ 640.841	€ 737.864	€ 689.730	€ 722.534	€ 799.448
Totaal	€ 8.752.523	€ 17.786.850	€ 18.813.792	€ 23.624.536	€ 27.951.995	€ 26.484.881	€ 26.859.005

→ **Evolutie van de facturatie per inningsbron**

De totale facturatie bedraagt 26.634.851 EUR (excl. BTW) op 31 december 2023.

Inningsbron / Boekjaar	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Reprografie (wettelijke licentie private en publieke sector – auteurs en uitgevers - enkel fotokopieën)	€ 4.121.167	€ 8.320.288	€ 8.920.066	€ 9.072.629	€ 9.817.935	€ 10.843.626	€ 12.576.189

Gecombineerde licentie (aanvullende licentie private en publieke sector – digitaal hergebruik exclusief fotokopieën)	N.A.	€ 25.881	€ 2.606.098	€ 3.084.436	€ 3.375.732	€ 4.168.325	€ 4.738.008
Facturatie met betrekking tot de ad hoc inningen (oude vergoedingsregeling reprografie t.e.m. 2016)	€ 902.267	€ 0	€ 0	0	-€ 320.778	€ 161.899	€ 118.793
Onderwijs en wetenschappelijk onderzoek	€ 3.136.638	€ 6.146.423	€ 5.066.423	€ 5.437.824	€ 5.575.399	€ 5.552.153	€ 6.032.971
Openbaar leenrecht	€ 2.333.901	€ 2.519.939	€ 2.701.827	€ 2.682.257	€ 2.669.774	€ 2.481.463	€ 2.416.579
Facturatie uit het buitenland	€ 510.159	€ 626.283	€ 640.841	€ 737.864	€ 689.730	€ 769.671	€ 752.311
Totaal	€ 11.004.131	€ 17.638.815	€ 19.935.254	€ 21.015.010	€ 21.807.792	€ 23.977.138	€ 26.634.851

De aanzienlijke toename van de sales facturatie van REPROBEL in boekjaar 2023 (+11,08% in vergelijking met boekjaar 2022) is nagenoeg volledig toe te schrijven aan het succes van de “gecombineerde licentie”, met name in de private sector.

Wat de vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek betreft, is het effect van de jaarlijkse indexering van de tarieven (voorzien in het KB van 31 juli 2017) duidelijk zichtbaar in 2023. Voor het openbaar leenrecht factureerde REPROBEL in 2023 2.416.579 EUR BTW excl. voor referentiejaar 2021. In boekjaar 2023 ontving REPROBEL van de Vlaamse Gemeenschap een gecentraliseerde betaling van 1.751.424 EUR (BTW excl.) voor referentiejaar 2021, en dat voor alle openbare bibliotheken die tot de bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap behoren. REPROBEL factureerde in 2023 verder ook 652.155 EUR (BTW excl.) aan de individuele uitleeninstellingen van de *Fédération Wallonie-Bruxelles*, en 13.000 EUR (BTW excl. – centrale betaling op basis van een forfait) aan de Duitstalige Gemeenschap (*Ostbelgien*).

e. **Verdelingen**

Reprobel verdeelt op de algemene vergadering definitief de verworven rechten van het vorige boekjaar, en verdeelt in september nogmaals “voorlopig” de gelden ontvangen in de maanden na de AV. Wij beperken ons hier tot de belangrijkste en definitieve uitkeringen en verdelingen.

➔ **Reprografie private en publieke sector (fotokopieën – wettelijke licentie – auteurs**

en uitgevers)

Definitieve terbeschikkingstelling gewone algemene vergadering juni 2023 (inningen 2022)

De gewone algemene vergadering van 13 juni 2023 keurde een bruto ter beschikking gesteld bedrag van 9.952.790 EUR globaal en ten definitieve titel goed voor de inningen in 2022 uit de reprografievergoeding (auteurscollege) en de parallel ingestelde uitgeversvergoeding (uitgeverscollege) voor de fotokopieën van beschermd werken in de private en publieke sector onder deze wettelijke licentie. Het gaat alleen over de binnenlandse inningen. (Met "VJ" wordt "verbruiksjaar" (i.e. "het referentiejaar") bedoeld.)

Definitief ter beschikking gestelde bedragen (AV 2023 - inningen 2022)	Auteurs	Uitgevers	TOTAAL
Terbeschikkingstelling 06/2023	€ 4.978.081	€ 4.978.081	€ 9.956.163
Eigen financiële lasten van elk College	-€ 1.956	-€ 1.416	-€ 3.372
<i>Subtotaal goedgekeurd door de AV</i>	€ 4.976.125	€ 4.976.665	€ 9.952.790
Overgedragen bedragen (VJ 2023+2024)	-€ 65.201	-€ 65.201	-€ 130.403
Overgedragen bedrag voor VJ 2022 in voorgaande inningsjaren	€ 9.966	€ 9.966	€ 19.932
Eigen kosten van elk college	-€ 4.168	€ 0	-€ 4.168
Totaal ter verdeling (inningen 2022)	€ 4.916.722	€ 4.921.430	€ 9.838.151

Ad hoc verdeling

Een grote actor in de internationale publieke sector heeft de kaderovereenkomst met REPROBEL beperkt tot de vergoeding van de auteurs voor papieren reproducties van beschermd werk en voor de referentiejaar 2019 tot en met 2022, onder voorbehoud van alle rechten in hoofde van REPROBEL.

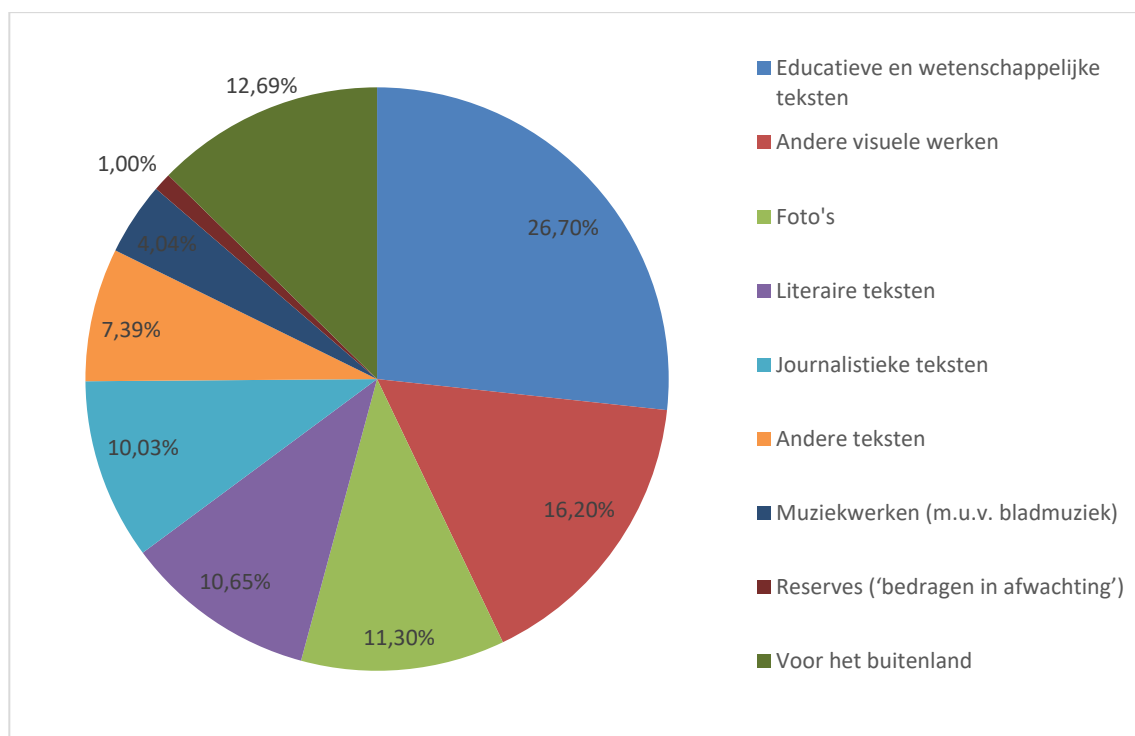
In 2022 betaalde deze actor een globaal bedrag van 118.960 EUR met betrekking tot het referentiejaar 2022, dat dus uitsluitend werd verdeeld binnen het auteurscollege.

Reprografie – auteurs (ad hoc)	Auteurs	Totaal
---------------------------------------	----------------	---------------

Definitieve terbeschikkingstelling 06/2023 (inningen 2022 – referentiejaar 2022)	€ 118.960	€ 118.960
---	-----------	-----------

DEFINITIEVE TERBESCHIKKINGSTELLING « REPROGRAFIE AD HOC » PER CATEGORIE VAN WERK (AV JUNI 2023 - INNINGEN 2022)

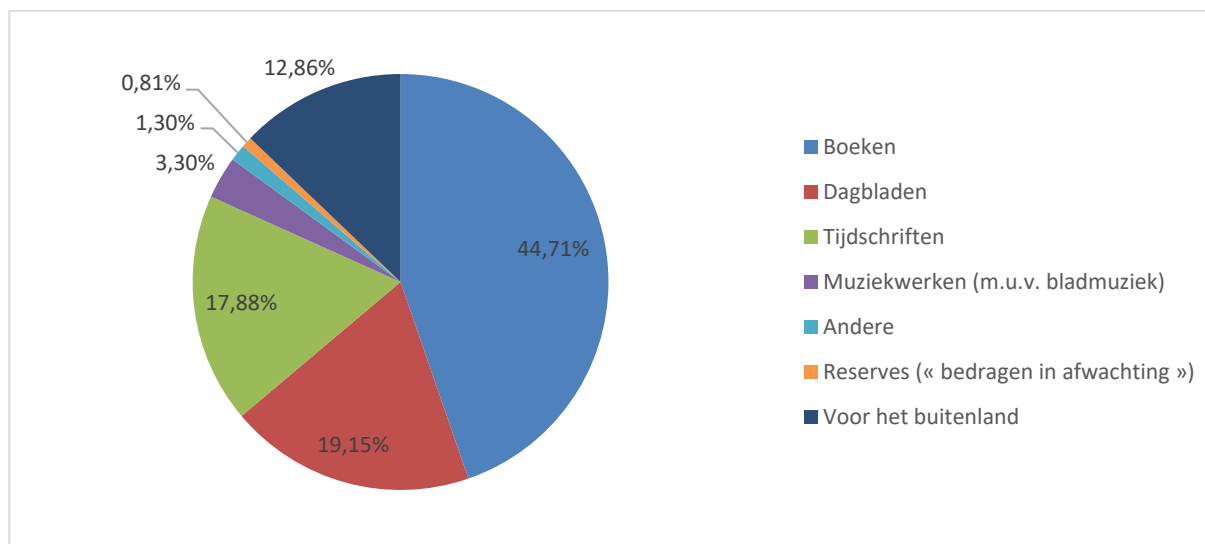
<i>Categorie van werk</i>	%	Bedrag
Educatieve en wetenschappelijke teksten	26,70%	€ 31.768
Andere visuele werken	16,20%	€ 19.270
Foto's	11,30%	€ 13.443
Literaire teksten	10,65%	€ 12.664
Journalistieke teksten	10,03%	€ 11.930
Andere teksten	7,39%	€ 8.794
Muziekwerken (m.u.v. bladmuziek)	4,04%	€ 4.808
Reserves ('bedragen in afwachting')	1,00%	€ 1.190
Voor het buitenland	12,69%	€ 15.094
TOTAAL	100,00%	€ 118.960



Voor de uitgevers betekende dat het volgende :

DEFINITIEVE TERBESCHIKKINGSTELLING UITGEVERVERGOEDING PER DRAGER - FOTOKOPIEEN PRIVATE EN PUBLIEKE SECTOR (AV JUNI 2023 - INNINGEN 2022)

Drager	%	Bedrag
Boeken	44,71%	€ 2.200.338
Dagbladen	19,15%	€ 942.278
Tijdschriften	17,88%	€ 879.718
Muziekwerken (m.u.v. bladmuziek)	3,30%	€ 162.343
Andere	1,30%	€ 64.033
Reserves (« bedragen in afwachting »)	0,81%	€ 39.792
Voor het buitenland	12,86%	€ 632.927
TOTAAL	100,00%	€ 4.921.430



→ Vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek (wettelijke licentie)

Definitieve terbeschikkingstelling - gewone algemene vergadering juni 2023 (inningen 2022)

De gewone algemene vergadering van 13 juni 2023 keurde een bruto ter beschikking gesteld bedrag van 5.095.003 EUR globaal en ten definitieve titel goed voor de inningen in 2022 uit de wettelijke vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek. Het gaat alleen over de binnenlandse inningen.

De bedragen hieronder werden definitief ter beschikking gesteld van de twee colleges van REPROBEL en van AUVIBEL (rechthebbenden van audiovisuele en geluidswerken) voor de vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek, op basis van de mandaatovereenkomst die

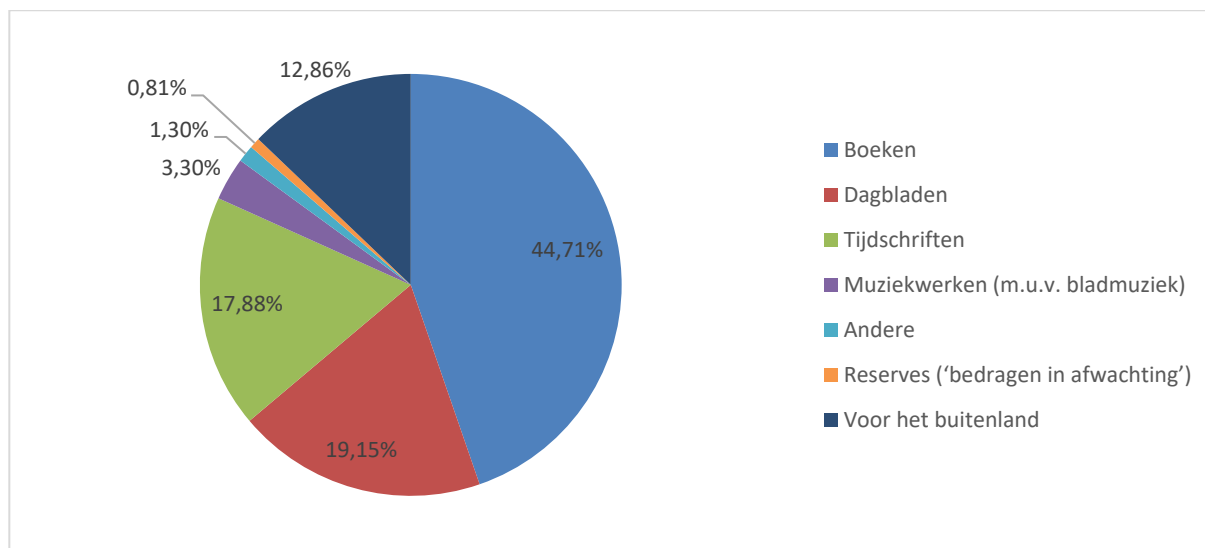
REPROBEL en AUVIBEL hierover hebben afgesloten.

Definitieve TBS 06/2023 (in-ningen 2022) Onderwijs en wetenschappelijk onderzoek	Auteurs	Uitgevers	AUVIBEL (mandaat)	Totaal
Definitieve terbeschikkingstelling 06/2023	€ 2.461.033	€ 2.461.033	€ 172.938	€ 5.095.003
Eigen kosten van elk college	-€ 3.852			-€ 3.852
Totaal ter verdeling (innin- gen 2022)	€ 2.457.181	€ 2.461.033	€ 172.938	€ 5.091.152

UITGEVERSCOLLEGE

DEFINITIEVE TERBESCHIKKINGSTELLING ONDERWIJS EN WETENSCHAPPELIJK ONZOEK PER DRAGER (AV JUNI 2023 - INNINGEN 2022)

Drager	%	Bedrag
Boeken	44,71%	€ 1.100.311
Dagbladen	19,15%	€ 471.200
Tijdschriften	17,88%	€ 439.916
Muziekwerken (m.u.v. bladmuziek)	3,30%	€ 81.182
Andere	1,30%	€ 32.021
Reserves ('bedragen in afwachting')	0,81%	€ 19.898
Voor het buitenland	12,86%	€ 316.504
TOTAAL	100,00%	€ 2.461.033



→ Vergoeding voor openbaar leenrecht (wettelijke licentie)

Definitieve terbeschikkingstelling gewone algemene vergadering juni 2023 (inningen 2022 – referentiejaar 2020)

De gewone algemene vergadering van 13 juni 2023 keurde de definitieve terbeschikkingstelling voor het openbaar leenrecht goed, ten bedrage van 2.448.611 EUR. Deze terbeschikkingstelling had betrekking op het inningsjaar 2022 en dus op het referentiejaar 2020, omwille van de specifieke praktische inningsmodaliteiten van deze wettelijke vergoeding. Vergoedingen voor openbaar leenrecht worden immers altijd twee jaar na het betreffende referentiejaar geïnd. In tegenstelling tot de andere inningsbronnen van REPROBEL is de verdeelsleutel tussen auteurs en uitgevers niet 50/50 maar 70% auteurs - 30% uitgevers voor het openbaar leenrecht, wat het verschil in bedragen tussen de twee colleges van REPROBEL verklaart.

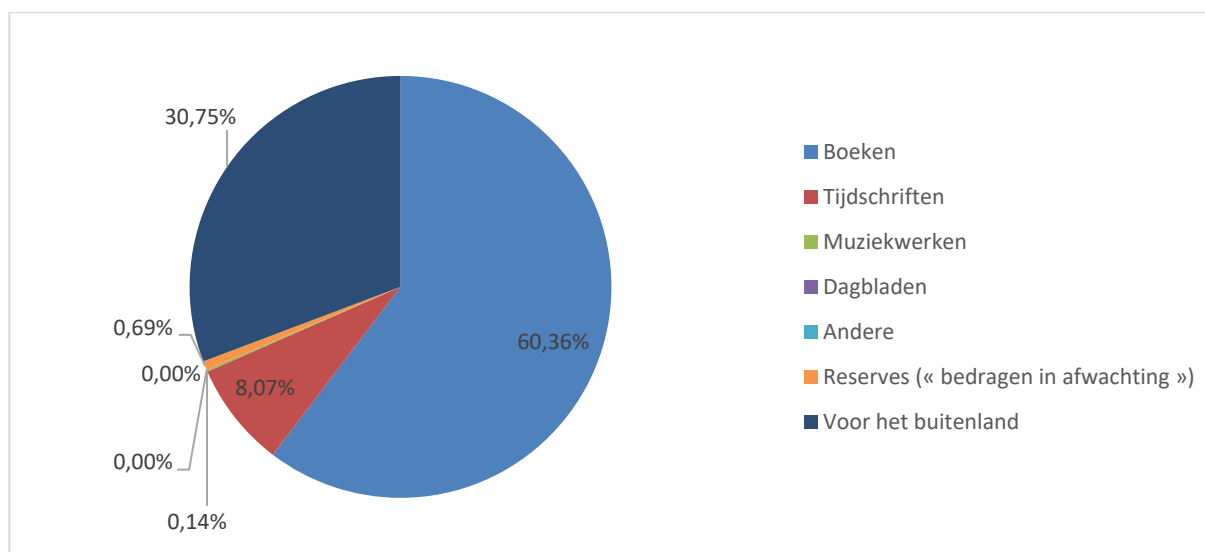
Hieronder vindt u de bedragen die in juni 2023 definitief ter beschikking werden gesteld van de beide colleges van REPROBEL en van AUVIBEL (rechthebbenden van audiovisuele en geluidswerken) voor het openbaar leenrecht, op basis van de mandaatovereenkomst die REPROBEL en AUVIBEL hierover hebben afgesloten.

Openbaar leenrecht	Auteurs	Uitgevers	AUVIBEL	Totaal
Definitieve terbeschikkingstelling 06/2023 (inningen 2022 – referentiejaar 2020)	€ 1.431.000	€ 613.286	€ 404.325	€ 2.448.611

DEFINITIEVE TERBESCHIKKINGSTELLING OPENBAAR LEENRECHT PER DRAGER

Definitieve TBS juni 2023 - inningen 2022 – referentiejaar 2020

Drager	%	Bedrag
Boeken	60,36%	€ 370.174
Tijdschriften	8,07%	€ 49.467
Muziekwerken	0,14%	€ 841
Dagbladen	0,00%	€ 0
Andere	0,00%	€ 0
Reserves (« bedragen in afwachting »)	0,69%	€ 4.236
Voor het buitenland	30,75%	€ 188.568
TOTAAL	100,00%	€ 613.286



* Er is geen toewijzing aan de drager 'Dagbladen' in het kader van het openbaar leenrecht.

➔ **“Gecombineerde licentie” private en publieke sector (aanvullende licentie op mandaatbasis: digitaal hergebruik en reproducties op papier van beschermd werk)**

Definitieve terbeschikkingstelling gewone algemene vergadering juni 2023 (inningen 2022)

De gewone algemene vergadering van 13 juni 2023 keurde een bruto ter beschikking gesteld bedrag van 3.654.707 EUR globaal en ten definitieve titel goed voor de inningen in 2022 uit deze licentie. (Met “VJ” wordt “verbruiksjaar” (i.e. “het referentiejaar”) bedoeld.)

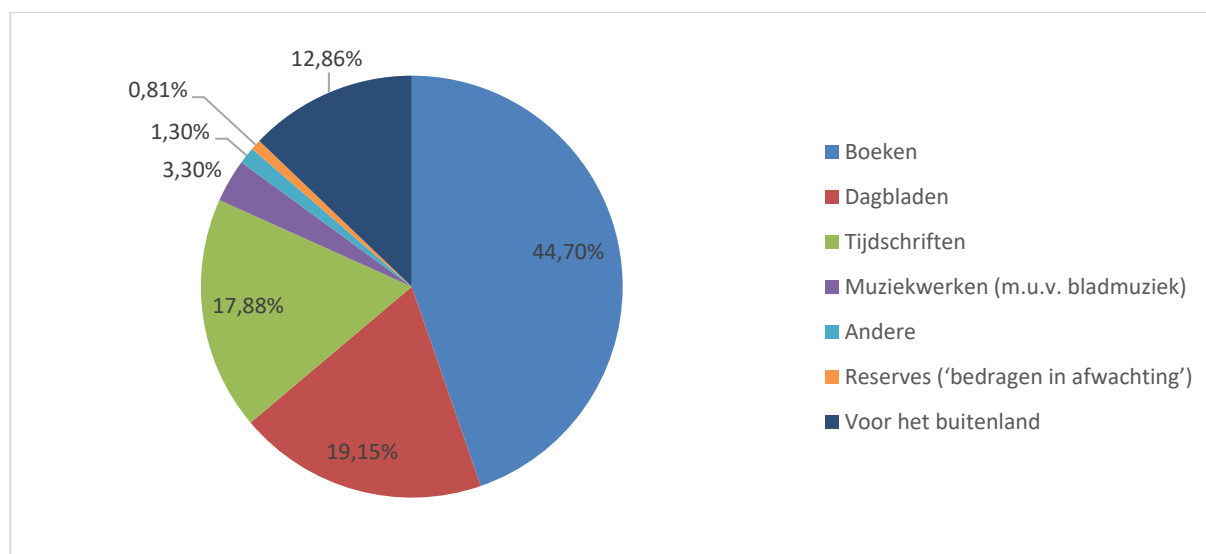
Definitief ter beschikking gestelde bedragen (AV 2023 – inningen 2022) - "gecombineerde licentie" (private en publieke sector)	Auteurs	Uitgevers	TOTAAL
Terbeschikkingstelling 06/2023	€ 1.827.353	€ 1.827.353	€ 3.654.707
Interesten eigen aan elk college	€ 0	€ 0	€ 0
<i>Subtotaal goedgekeurd door AV</i>	€ 1.827.353	€ 1.827.353	€ 3.654.707
Overgedragen bedragen (VJ 2023+2024)	-€ 32.617	-€ 32.617	-€ 65.233
Bedragen overgedragen voor VJ 2022 in voorgaande inningsjaren	€ 4.908	€ 4.908	€ 9.816
Kosten eigen aan elk college	€ 0	€ 0	€ 0

Totaal ter verdeling (inningen 2022)	€ 1.799.645	€ 1.799.645	€ 3.599.290
--------------------------------------	-------------	-------------	-------------

UITGEVERSCOLLEGE

DEFINITIEVE TERBESCHIKINGSTELLING "REPRODUCTIES" ("GECOMBINEERDE LICENTIE") PER DRAGER (AV JUNI 2023 - INNINGEN 2022)

Drager	%	Bedrag
Boeken	44,70%	€ 804.609
Dagbladen	19,15%	€ 344.568
Tijdschriften	17,88%	€ 321.691
Muziekwerken (m.u.v. bladmuziek)	3,30%	€ 59.365
Andere	1,30%	€ 23.415
Reserves ('bedragen in afwachting')	0,81%	€ 14.551
Voor het buitenland	12,86%	€ 231.446
TOTAAL	100,00%	€ 1.799.645



➔ INNINGEN UIT HET BUITENLAND

De bedragen die REPROBEL in de loop van boekjaar 2022 ontving van buitenlandse beheersvennootschappen met wie ze een representatie-overeenkomst van het type A (met een reële uitwisseling van vergoedingen) heeft afgesloten, werden definitief goedgekeurd door de gewone algemene vergadering van 13 juni 2023 en werden als volgt aan de

colleges toegewezen.

REPROBEL ontving in 2023 nog geen leenrechtvergoedingen uit het buitenland, waardoor de betalingen uit het buitenland alleen slaan op de private en de publieke sector en de sector van onderwijs en wetenschappelijk onderzoek. De eerste betalingen door het Franse SOFIA in verband met het openbaar leenrecht zijn pas voorzien voor 2024.

Van het totaalbedrag van 722.534 EUR dat werd geïnd in 2022, werd 15.770 EUR aan kosten afgetrokken.

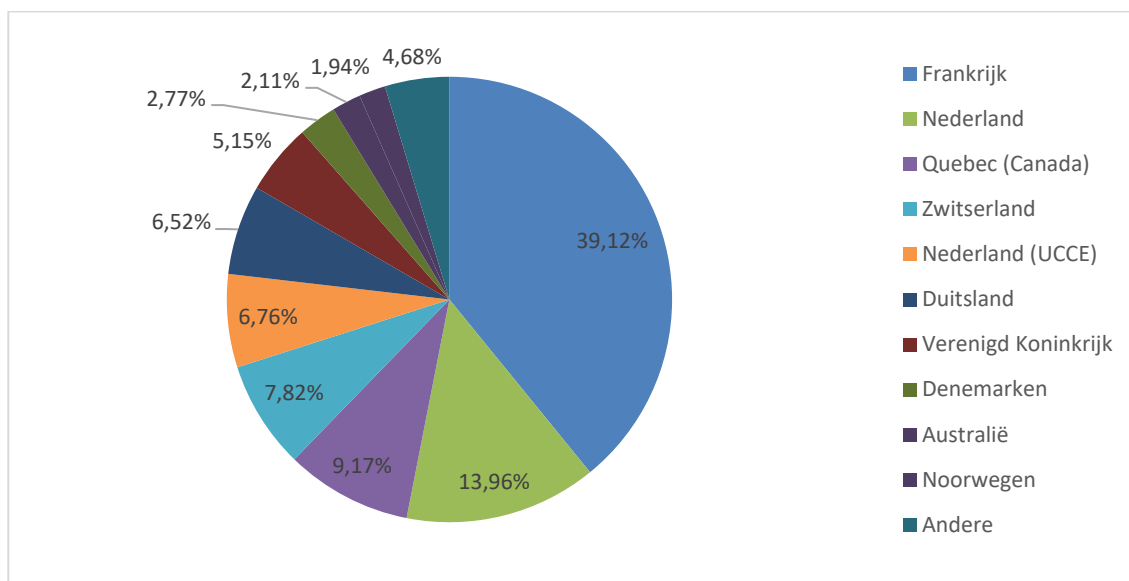
Betalingen uit het buitenland – definitieve TBS juni 2023 – inningen 2022	Auteurs	Uitgevers	TOTAAL
Geïnde bedragen	€ 338.702	€ 383.831	€ 722.534
Lasten	-€ 7.392	-€ 8.377	-€ 15.770
Ter beschikking gesteld	€ 331.310	€ 375.454	€ 706.764
Ter verdeling	€ 253.842	€ 358.967	€ 612.809
In afwachting van verdeling	€ 77.126	€ 13.210	€ 90.336
In reserve	€ 342	€ 3.277	€ 3.619
Totaal	€ 331.310	€ 375.454	€ 706.764

DEFINITIEVE TERBESCHIKKINGSTELLING VAN DE GEINDE VERGOEDINGEN UIT HET BUITENLAND - DETAIL PER LAND - AV juni 2023 – inningen 2022

Land	Buitenlandse beheersvennootschap (RRO)	Bedrag
Frankrijk	CFC	€ 276.512
Nederland	STICHTING REPRORECHT	€ 98.693
Quebec (Canada)	COPIBEC	€ 64.817
Zwitserland	PROLITTERIS	€ 55.248
Nederland (UCCE)	IPRO	€ 47.786
Duitsland	VG WORT	€ 46.080
Verenigd Koninkrijk	CLA	€ 36.389
Denemarken	COPYDAN	€ 19.585
Australië	Copyright Agency	€ 14.896
Noorwegen	KOPINOR	€ 13.679
Andere	=	€ 33.079

Totaal		€ 706.764
---------------	--	------------------

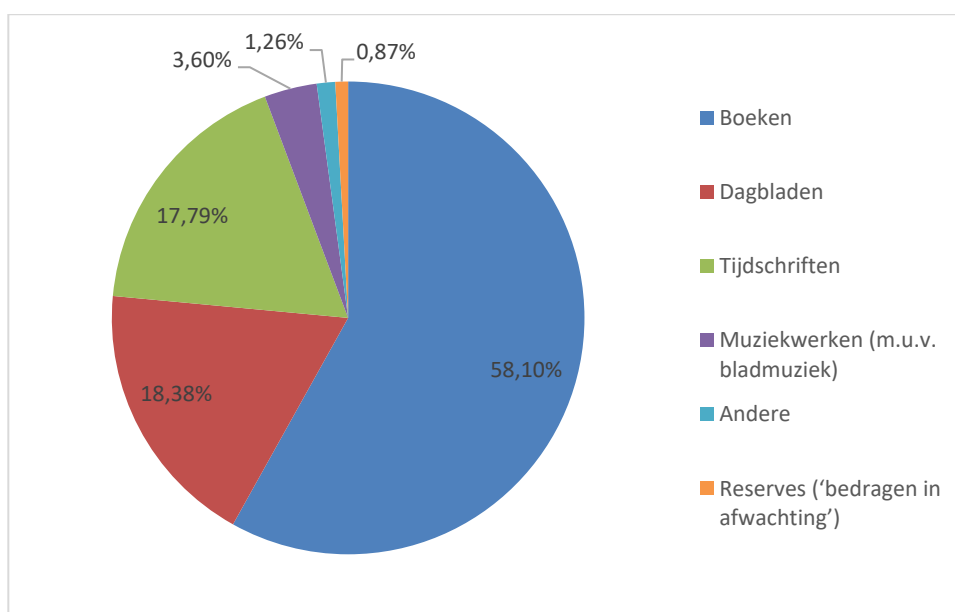
f.



UITGEVERSCOLLEGE

TERBESCHIKKINGSTELLING VAN DE GEINDE VERGOEDINGEN UIT HET BUITENLAND - DETAIL PER DRAGER (AV JUNI 2023 - INNINGEN 2022)

Drager	%	Bedrag
Boeken	58,10%	€ 218.133
Dagbladen	18,38%	€ 69.010
Tijdschriften	17,79%	€ 66.786
Muziekwerken (m.u.v. bladmuziek)	3,60%	€ 13.511
Andere	1,26%	€ 4.737
Reserves ('bedragen in afwachting')	0,87%	€ 3.277
TOTAAL	100,00%	€ 375.454



f. Rechtsprocedures en politieke ontwikkelingen

REPROBEL is inmiddels de wereldleider in inningen per capita geworden in het domein van *business licensing* voor teksten en beelden (private en publieke sector), vóór Zwitserland en de Scandinavische landen. In absoluut zakencijfer is REPROBEL de wereldwijde nr. 4 in dit domein, na de VS, het VK en Frankrijk. *Business licensing* vertegenwoordigde in boekjaar 2023 al 2/3 van de globale sales facturatie van REPROBEL (17,3 miljoen EUR op 26,5 miljoen EUR). REPROBEL wordt internationaal dan ook als een echte benchmark in dit domein gezien, en ze deelt haar expertise actief met buitenlandse partnerorganisaties over de hele wereld via webinars en werkbezoeken. Het filmpje van REPROBEL over de gecombineerde licentie wordt (in een licht aangepaste versie) gebruikt in Singapore.

De sales facturatie voor de overige inningsbronnen van REPROBEL was in boekjaar 2023 grotendeels in lijn met de facturatie doelstelling:

- Publieke sector: 4,2 miljoen EUR
- Onderwijs en wetenschappelijk onderzoek: 6 miljoen EUR
- Openbaar leenrecht: 2,4 miljoen EUR
- Inningen uit het buitenland (*'repertoire exchange agreements'*): 752.000 EUR

Hoewel de sales resultaten van boekjaar 2023 uitstekend zijn en onze communicatie-inspanningen voor de gecombineerde licentie duidelijk vruchten afwerpen, was er toch een valse noot op te tekenen. Eén specifieke campagne van REPROBEL in het tweede kwartaal van 2023 (een 'regularisatie-aanbod' voor een paar tienduizend ondernemingen met een 'nulaangifte' voor reprografie) kwam voor een deel van deze doelgroep verwarrend over, en heeft geleid tot enkele tientallen klachten bij de Economische inspectie en de Controledienst voor de beheersvennootschappen. REPROBEL heeft deze actie eerst schriftelijk verduidelijkt en vervolgens stopgezet, waarbij alle entiteiten die alsnog een aangifte met waarde hadden gedaan in het kader van dit aanbod volledig werden gecrediteerd. De Economische inspectie heeft dit dossier daarop medio 2023 afgesloten. REPROBEL zal deze specifieke actie niet meer in deze vorm herhalen. De themawebsite van de gecombineerde licentie werd ook aangepast, met name om het verschil tussen de gecombineerde licentie (digitaal + papier) en een beperktere reprografie aangifte (fotokopieën) nog meer te verduidelijken.

LEGAL - In februari 2023 besliste de Adviescommissie Reprografie dat REPROBEL geen nieuwe officiële studie in verband met de reprografie (Koninklijke Besluiten van 5 maart 2017) moet uitvoeren, en dat omwille van de hoge kostprijs en de beperkte toegevoegde

waarde van een dergelijke studie. Deze beslissing werd nadien bevestigd door het kabinet van de bevoegde minister.

De rechtsgedingen met bijdrageplichtigen in het kader van de oude apparatenvergoeding voor reprografie (die bestond tot en met referentiejaar 2016) werden in het verleden al grotendeels gesetteld. Na een arrest van het Hof van Justitie van de EU van november 2015 (*HP Belgium / REPROBEL*), oordeelden de nationale rechters - met inbegrip van het Hof van Cassatie - in de jaren na dit arrest steevast in het voordeel van REPROBEL. Er lopen momenteel nog vijf rechtsgedingen met bijdrageplichtigen die nog niet zijn gesetteld. In één van deze rechtsgedingen (*COPACO*) besliste de Ondernemingsrechtbank Gent in februari 2023 om nieuwe prejudiciële vragen te stellen aan het Europese Hof in verband met de al dan niet rechtstreekse werking van de Europese richtlijnbevestigingen inzake reprografie en privékopie en het statuut van REPROBEL onder deze oude vergoedingsregeling (al dan niet een 'overheidsemanatie'). Omwille van deze recente doorverwijzing naar het HvJ EU, nemen de bevoegde organen van REPROBEL de passende bewaerende boekhoudkundige maatregelen in het kader van haar permanente risicoanalyse. Librius is daarin gevolgd, door op haar beurt extra reserves aan te leggen. Het vonnis van de Gentse Ondernemingsrechtbank is trouwens opvallend, want in dezelfde periode velde de Ondernemingsrechtbank Brussel nog een vonnis dat volledig in lijn is met de rechtspraak van de Brusselse hoven en rechtbanken en van het Hof van Cassatie (geen enkele rechtstreekse werking van de artikelen 5.2.a/b Richtlijn 2001/29, statuut REPROBEL dus niet relevant, oud KB 1997 in verband met reprografie onverkort van toepassing).

In het rechtsgeding met de Belgische Staat voor de Brusselse Rechtbank van eerste aanleg over een herleide BTW geldboete in het kader van de oude apparatenvergoeding inzake reprografie, werd de pleitzitting van april 2023 wegens afwezigheid van de rechter verdaagd naar maart 2025.

INTERNATIONAAL - In mei 2023 keurde de raad van bestuur van REPROBEL de hernieuwde en naar digitaal gebruik verruimde bilaterale representatie-overeenkomst met COPIBEC (Canada, Quebec) goed. In het laatste kwartaal van 2023 keurden het auteurscollege en het uitgeverscollege de concrete verdeelsleutels voor de verdeling naar het buitenland van vergoedingen voor openbaar leenrecht goed. Daardoor konden de leenrechtvergoedingen voor het Franse SOFIA op grond van de bilaterale representatie-overeenkomst met deze partnerorganisatie van mei 2022, begin 2024 worden vrijgemaakt, en dat vanaf referentiejaar 2010 (inningsjaar 2012).

Een delegatie van REPROBEL nam deel aan de IFRRO lentevergaderingen in Stockholm in mei 2023, en aan de algemene vergadering van IFRRO in Reykjavik in oktober 2023. In september 2023 stond REPROBEL (samen met het Nederlandse STICHTING LEENRECHT) mee in voor de organisatie van de internationale leenrechtconferentie in Brussel. Tijdens deze conferentie werd wijlen prof. dr. Roger Blanpain als gewezen voorzitter van de raad van bestuur van REPROBEL internationaal gefêteerd omwille van zijn bijzondere

verdiensten voor het openbaar leenrecht, onder meer via het arrest *VEWA* van het Europese Hof van Justitie. In november 2023 nam een REPROBEL-delegatie deel aan de viering van de 40ste verjaardag van onze Franse collega's van CFC in Parijs.

Belangrijke ontwikkelingen na afsluiting van het boekjaar 2023:

Eind 2023 voerde REPROBEL een *branding* door van haar "gecombineerde licentie" voor de private en de publieke sector. De aangiftecampagne 2024 voor deze sectoren (referentiejaar 2023) zal onder de nieuwe merknaam van de licentie (inmiddels "*bizili by Reprob*") worden gevoerd. In het kader van deze branding werd een volledig nieuwe themawebsite ontwikkeld (www.bizili.be, ook bereikbaar via www.reprob.be, "private en publieke sector"). Deze themawebsite is beschikbaar in vier talen (Nederlands, Frans, Duits en Engels).

Het aangifteportaal van REPROBEL voor de private en de publieke sector (<https://portal.reprob.be/>) werd ook volledig vernieuwd voor de aangiftecampagne 2024, en dat om het visueel aantrekkelijker, duidelijker en gebruiksvriendelijker te maken en om tegelijk de naamsverandering van de gecombineerde licentie door te voeren. Dit portaal is voortaan ook in het Duits beschikbaar. Vanaf de aangiftecampagne 2024 zal REPROBEL ondernemingen en overheidsinstellingen met zetel in *Ostbelgien* trouwens in het Duits aanschrijven.

Vanaf de aangiftecampagne 2024 (referentiejaar 2023) voor de private en de publieke sector zal het effect van de nieuwe licentietarieven ook in de portaalfacturatie zichtbaar zijn.

Ook de inmiddels meer dan 55 sectorakkoorden werden aangepast aan de nieuwe naam van de gecombineerde licentie, de nieuwe licentietarieven en bijhorende promocodes.

Voor de aangiftecampagne 2024 voor de private en de publieke sector werd de samenwerking met ons externe callcenter stopgezet. Er werden extra medewerkers aangeworven om onze interne sales helpdesk te versterken. Voor de in de campagne aangeschreven entiteiten werd een nieuw online contactformulier ontwikkeld, in combinatie met een nieuw ticketsysteem om hun vragen nog beter en sneller te kunnen beantwoorden.

In 2024 zal, in samenspraak met de Controledienst voor de beheersvennootschappen, een specifieke actie worden opgezet voor de grote groep ondernemingen die nog geen (in het kader van de reprografieregeling in principe wettelijk verplichte) aangifte hebben gedaan voor referentiejaar 2023. Alle algemene communicatie met de aangeschreven ondernemingen en instellingen wordt informeel voorafgaandelijk aan de Controledienst voorgelegd. Ook de nieuwe themawebsite voor de private en de publieke sector houdt rekening met de opmerkingen van de Controledienst.

In boekjaar 2024 zullen de sales inspanningen voor de publieke sector worden opgevoerd met als doel om deze sector (pro rata) op hetzelfde niveau te brengen als de private sector, waarbij ook de nieuwe licentietarieven vanaf referentiejaar 2023 maximaal zullen worden geïmplementeerd. Onze databank van ondernemingen en instellingen zal in de loop van 2024 volledig worden gelabeld om de kwaliteit van de interne datarapportering nog te verbeteren.

De databank van aangeschreven ondernemingen en instellingen (alle inningsbronnen) zal in de loop van 2024 volledig worden gelabeld om de kwaliteit van de interne datarapportering en de klantensegmentatie nog te verbeteren.

In februari 2024 verscheen het Koninklijk Besluit dat de wettelijke vergoedingen voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek (KB 31 juli 2017) verlengt voor de referentie jaren 2024 en 2025. Het bestaande jaarlijkse indexatiemechanisme blijft behouden.

In 2024 zal een laatste poging worden gedaan om de Europese instellingen op het Belgische grondgebied ervan te overtuigen hun wettelijke verplichtingen op grond van het Belgische auteursrecht ten volle te respecteren. Indien dit niet lukt, dan behoudt REPROBEL zich alle rechten voor, ook voor het verleden.

Op 6 maart 2024 vond de pleitzitting voor het Hof van Justitie van de EU plaats in de zaak CO-PACO (zie hierboven). Het advies van de advocaat-generaal is aangekondigd op 6 juni 2024. Het arrest van het Europese Hof in deze zaak is wellicht pas tegen eind 2024, begin 2025 te verwachten.

In 2024 zal REPROBEL in overleg met de centrale BTW administratie definitief richting proberen te geven aan enkele operationele BTW dossiers in het kader van welbepaalde wettelijke licenties.

In het kader van de federale verkiezingen van 2024 dringt REPROBEL aan op een substantiële verhoging van de jaarlijkse compensatie-enveloppe voor de wettelijke vergoedingen voor het (hoger) onderwijs en het openbaar leenrecht.

4.2 Op het niveau van AUVIBEL

Auvibel is de beheersvennootschap die door de Koning belast werd met de inning en de verdeling van de vergoeding voor het kopiëren voor privégebruik ten behoeve van de auteurs, uitvoerende kunstenaars en producenten alsook voor de uitgevers voor de vergoeding voor de privéreproductie van hun uitgaves. De vergoeding wordt betaald door de fabrikant, de invoerder of de intracommunautaire aankoper van dragers die kennelijk gebruikt worden voor het reproduceren voor eigen gebruik van werken en prestaties, dan wel van apparaten die kennelijk gebruikt worden voor deze reproductie op de datum waarop die dragers en apparaten op het nationale grondgebied in de handel worden gebracht.

Door de wet van 22 december 2016, in werking getreden op 10 maart 2017 werden de uitgevers van literaire werken uitgesloten van de Thuiskopievergoeding.

Inmiddels werd deze uitsluiting er door een wetswijziging, met inwerkingtreding september 2019 terug ongedaan gemaakt.

Sinds 1 april 2022 zijn de volgende vergoedingen verschuldigd:

Producten	Tarief per stuk
Geheugenkaart	1,00 €
USB-sleutel	1,00 €
Digitale audiospeler en digitale multimediaspeler	2,50 €
Mobiele telefoon met multimediafunctie (smartphone)	4,00 €
Tablet	4,00 €
Externe harde schijf	5,00 €
Apparaat met geïntegreerde drager – AUDIO	6,00 €

Apparaat met geïntegreerde drager – VIDEO	6,00 €
Apparaat met geïntegreerde drager – MULTIMEDIA	6,00 €
Settopbox	4,00 €
Consumentencomputer	4,00 €
Consumentenprinter (multifunctioneel of stand-alone) – inkjet	2,50 €
E-reader	1,00 €
cd-r data	€ 0,10
Dvd	€ 0,20
Refurbished apparaat	60% van het normale tarief

a. Algemeen

Hoewel de inflatie die piekte in 2022, een terugval kende in 2023, heeft zich dit jammer genoeg niet vertaald in de inningen van Auvibel. Wel integendeel. De jarenlange daling van die inningen was in 2022 eindelijk een halt toegeroepen door de nieuwe tarieven die in april van dat jaar in voege traden. Maar in 2023 bleek al snel dat deze tarieven te laag waren ingeschat om te beantwoorden aan het akkoord dat er tussen alle stakeholders en het kabinet van de minister van Economie Dermagne was bereikt over de vergoeding voor de door de privé kopie geleden schade. Het managementteam van Auvibel heeft niet gearzeld om deze situatie aan te kaarten bij alle betrokkenen, die – gelukkig en terecht – niet doof bleven voor de noden van onze sector. Verschillende vergaderingen hebben inmiddels plaatsgevonden onder de auspiciën van het kabinet en die hebben in 2024 geleid tot een hernieuwd akkoord dat niet enkel de inkomsten van Auvibel de komende jaren moet stabiliseren, maar ook de verliezen van de voorbije jaren moet compenseren. We leven op hoop.

Een positieve ontwikkeling was dan weer het akkoord dat er binnen Auvibel bereikt werd om de verdeelsleutel voor de primaire verdeling tussen de verschillende repertoires vast te leggen voor een periode van drie jaar, met name voor de inningen van 2022, 2023 en 2024. Alle bestuurders, initiatiefnemer PlayRight voorop, verdienen lof voor dit akkoord en de constructieve manier waarop het debat gevoerd werd.

En de verdere harmonisering van de werking van Auvibel en Reprobél heeft vorig jaar bewezen dat de beslissing om beide entiteiten operationeel te integreren, de juiste was.

Er blijft nog veel werk op de plank. Zo hebben met name de begin 2022 gestarte initiatieven op het vlak van corporate governance te weinig of geen gevolg gekregen. De ambitie moet er dan ook zijn om de komende jaren op dezelfde constructieve manier aan de weg te timmeren.

b. Organisatie

Sinds de Buitengewone Algemene Vergadering van 20 februari 2014, bestaat Auvibel uit 20 vennoten: BAVP, PROCIBEL, SABAM, SACD, SCAM, SIMIM, SOFAM, PLAYRIGHT, IMAGIA, SAJ/JAM, deAUTEURS, ASSUCOPIE, VEWA, COPIEBEL, COPIEPRESSE, LIBRIUS, LICENSE2PUBLISH, REPRO PP, REPROPRESS en SEMU.

Deze aandeelhouders vormen 8 Colleges: het College van auteurs van geluidswerken, het College van producenten van geluidswerken, het College van uitvoerende kunstenaars van geluidswerken, het College van auteurs van audiovisuele werken, het College van producenten van audiovisuele werken, het College van uitvoerende kunstenaars van audiovisuele werken, het

College van auteurs van werken van letterkunde en van werken van beeldende of grafische kunst en het College van uitgevers van werken van letterkunde en van werken van beeldende of grafische kunst. Elk College stelt zijn eigen verdelingsreglement op, dat onderworpen is aan de goedkeuring van de minister die bevoegd is voor het auteursrecht, met name de minister van Economie.

Auvibel wordt bestuurd door een Raad van Bestuur die samengesteld is uit 20 leden: BAVP, PROCIBEL, SABAM, SCAM, SOFAM, JAM, PLAYRIGHT, SIMIM, IMAGIA, SACD, deAUTEURS, ASSUCOPIE, VEWA, COPIEBEL, COPIEPRESSE, LIBRIUS, LICENSE2PUBLISH, REPRO PP, REPROPRESS en SEMU.

Het mandaat van Frédéric Young als voorzitter, actief sinds 6 oktober 2022, liep af op 20 februari toen hij ontslag nam van zijn functie. De heer Christophe Van Vaerenbergh, de Ondervoorzitter, nam het voorzitterschap ad interim aan tot de AV van 22 juni 2023. Sinds 22 juni 2023 is de heer Eric Wirix, vertegenwoordiger van Procibel, voorzitter en de heer Serge Vloeberghs, vertegenwoordiger van SABAM, ondervoorzitter.

De Raad van Bestuur kiest onder zijn leden de volgende secretarissen van de Colleges:

- Copiepresse voor het College van uitgevers van werken van letterkunde en van werken van beeldende of grafische kunst;
- ASSUCOPIE voor het College van auteurs van werken van letterkunde en van beeldende of grafische kunst;
- SABAM voor het College van auteurs van geluidswerken;
- SCAM voor het College van auteurs van audiovisuele werken ;
- SIMIM voor het College van producenten van geluidswerken;
- PLAYRIGHT voor het College van uitvoerende kunstenaars van audiovisuele werken;
- PLAYRIGHT voor het College van uitvoerende kunstenaars van geluidswerken;
- PROCIBEL voor het College van producenten van audiovisuele werken.

Jean-Paul Langhoor heeft sinds 7 juni 2022 de verantwoordelijkheid van algemeen directeur op zich genomen.

c. Algemene, Wetgevende en politieke ontwikkelingen

De belangrijkste onderwerpen die tijdens de Raad van Bestuur besproken werden zijn:

- De tariefonderhandelingen en de opvolging van de wijzigingen aan het koninklijk besluit in verband met de privékopie
- De procedure tegen de Belgische Staat wegens het niet respecteren van de resultaatsverbindingen;
- De primaire verdeling en de studie naar de primaire verdeling
- Auvibel-Reprobel synergie
- Het voorbereiden van de lobbycampagne
- De toepassing van btw op vergoedingen voor de privékopie
- Terugbetaling van privékopievergoedingen

De Raad van Bestuur keurde in 2023 de verdeling van de rechten 2022 in verband met de privékopie goed. De Raad van Bestuur keurde in 2023 eveneens unaniem de verdelingstabel openbaar leenrecht 2023 goed voor de referentie jaren 2017-2020, alsook de verdelingstabel "onderwijs en

wetenschappelijk onderzoek 2023” in verband met de primaire verdeling van de referentie jaren 2018-2022

d. Netto inningen voor de privékopie

De netto inningen in 2022 bedragen € 21.077.701,20 ten opzichte van € 16.629.710,07 in 2021. Dit verschil betekent een stijging van 27 % van de netto inningen.

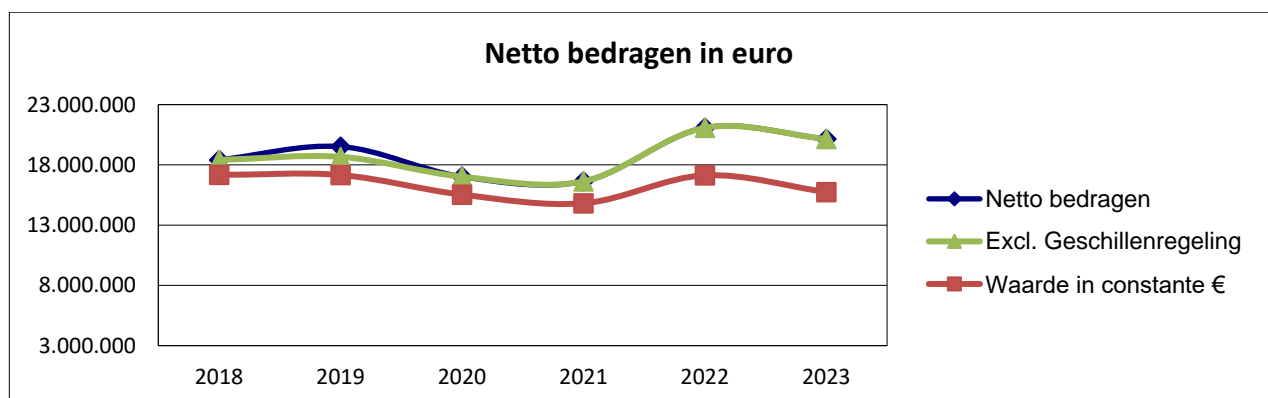
De netto bedragen in 2023 bedragen € 20.153.494,45 ten opzichte van € 21.077.701,20 in 2022. Dit verschil betekent een daling van 4 %.

TABEL 1 EN GRAFIEK 1: NETTO INNINGEN

Deze daling wordt verklaard door een daling van de verkoop van producten onderworpen aan de privékopie vergoeding, die met name te verklaren is door de ongunstige economische context van de laatste jaren. Dit toont eens te meer de afhankelijkheid van de inningen van Auvibel ten opzichte van de verkoop van producten onderworpen aan een vergoeding, terwijl het verlies geleden door de rechthebbenden als gevolg van de uitzondering voor privékopieën, zoals vastgelegd, niet effectief wordt gecompenseerd.

De ontwikkeling in constante € bevestigt de terechte bezorgdheid van de rechthebbenden tegenover het niet compenseren van het verlies geleden door de privékopie uitzondering.

€	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Netto bedragen	18.413.413	19.516.980	17.020.846	16.629.710	21.077.701	20.153.494
Excl. Geschillenregeling	18.413.413	18.666.980	17.020.846	16.629.710	21.077.701	20.153.494
Waarde in constante €	17.170.418	17.160.305	15.531.386	14.813.567	17.132.163	15.742.458
Algemene index CPI	107,24	108,78	109,59	112,26	123,03	128,02



TABEL 2 EN GRAFIEK 2: NETTO BEDRAGEN, VERDEELD VOLGENS TYPE VAN TOESTELLEN EN DRAGERS

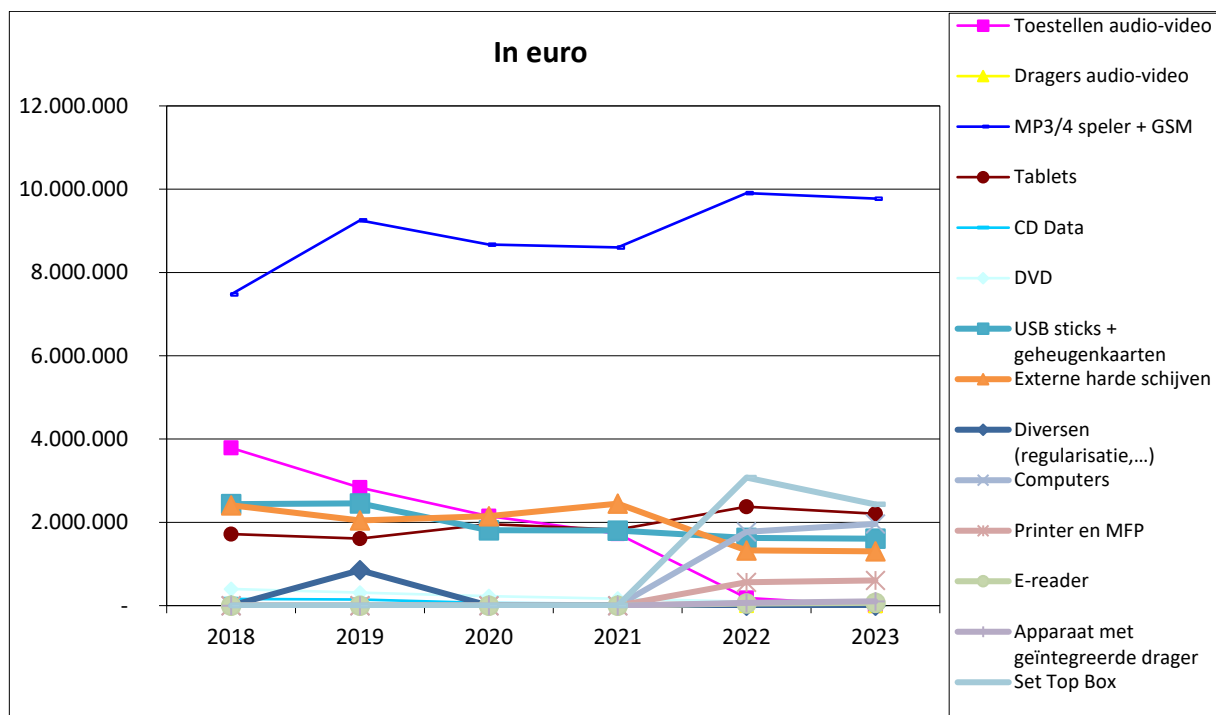
Het koninklijk besluit van 18 februari 2022 past de lijst van betrokken producten aan door nieuwe producten op te nemen en andere te schrappen:

- consumentencomputers, consumentenprinters en e-readers zijn onderworpen aan de vergoeding vanaf 1 april 2022;
- huiskamerapparaten zonder geïntegreerde media, audiocassettes, videocassettes, enz. worden niet meer vergoed.

Deze aanpassingen verklaren de soms aanzienlijke verschillen tussen 2021 en 2022 en de verschillen tussen 2022 en 2023 in zoverre het eerste kwartaal van 2022 nog onder de oude privékopie-regeling viel. Vergelijkingen tussen beide jaren moeten daarom met de nodige voorzichtigheid worden gemaakt.

Rekening houdend met deze factoren zien we dat smartphones 48% van de totale inning in 2023 uitmaken en dus nog steeds het grootste deel vertegenwoordigen. Dit wordt gevolgd door set-topboxen, tablets en computers op een relatief vergelijkbaar niveau.

€	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Toestellen audio-video	3.787.268	2.833.797	2.147.605	1.726.791	183.773	13
Dragers audio-video	26.593	12.260	2.468	7.866	483	-
Mp3/mp4-speler + gsm speler	7.474.575	9.253.015	8.669.818	8.601.546	9.906.590	9.773.005
Tablets	1.717.224	1.609.269	1.955.349	1.826.037	2.375.392	2.205.026
CD Data	160.461	146.409	60.057	50.165	37.637	30.234
DVD	400.009	310.333	227.526	166.996	95.757	66.566
USB sticks + geheugenkaarten	2.438.104	2.455.978	1.809.936	1.801.376	1.627.441	1.607.160
Externe harde schijven	2.409.164	2.045.919	2.148.087	2.448.934	1.325.286	1.303.466
Computers	-	-	-	-	1.771.878	1.962.419
Printer en MFP	-	-	-	-	561.472	605.206
E-reader	-	-	-	-	50.675	65.825
Apparaat met geïntegreerde drager	-	-	-	-	66.270	103.543
Set Top Box	-	-	-	-	3.075.048	2.431.030
Diversen (regularisatie,...)	-	850.000	-	-	-	-
Totaal	18.413.397	19.516.980	17.020.846	16.629.710	21.077.701	20.153.494



➔ VERDELING PRIVÉKOPIE

De verdeling van de privékopieergoedingen die Auvibel int, wordt ter beschikking gesteld van de Colleges op basis van verdeelsleutels voorgesteld door de Raad van Bestuur en goedgekeurd door de Algemene Vergadering.

De verdeling van de privékopieergoedingen in de schoot van Auvibel vindt op verschillende niveaus plaats:

- 1) De terbeschikkingstelling aan de verschillende Colleges van Auvibel na:
 - De verdeling onder de categorieën van werk (primaire verdeling) te weten de verdeling tussen de geluidswerken, de audiovisuele werken, de werken van letterkunde en de werken van grafische of beeldende kunst;
 - De verdeling onder de verschillende Colleges van Auvibel (secundaire verdeling) te weten de verdeling onder de categorieën van rechthebbenden binnen elke categorie van werken:
 - ❖ het College van auteurs van geluidswerken
 - ❖ het College van producenten van geluidswerken
 - ❖ het College van uitvoerende kunstenaars van geluidswerken
 - ❖ het College van auteurs van audiovisuele werken
 - ❖ het College van producenten van audiovisuele werken

- ❖ het College van uitvoerende kunstenaars van audiovisuele werken
- ❖ het College van auteurs van werken van letterkunde en van werken van grafische of beeldende kunst
- ❖ het College van uitgevers van werken van letterkunde en van werken van grafische of beeldende kunst.

Deze verdeling is geregeld in artikel XI.234 § 1 van het Wetboek van economisch recht.

- 2) De verdeling binnen de Colleges van Auvibel op basis van een verdelingsreglement goedgekeurd door de bevoegde minister in overeenstemming met het KB inzake de privékopievergoeding. Elk College beschikt over zijn eigen verdelingsreglement.

In principe gebeuren de betalingen aan de leden van Auvibel jaarlijks na de gewone Algemene Vergadering die volgt op het referentiejaar. Het precieze tijdstip van deze betalingen hangt af van de beslissingen van de Colleges en van de facturatie door de leden na de Collegebeslissingen.

Verdeling tussen de Colleges

Zoals hierboven aangegeven, wordt het totale bedrag dat door de Algemene Vergadering ter beschikking gesteld werd van de Colleges, in eerste instantie verdeeld tussen de verschillende categorieën van werk.

Deze verdeling gebeurt op basis van een verdeelsleutel bepaald door Belgische studies en/of, indien deze gegevens beschikbaar zijn, door een vergelijking met de buurlanden.

Eenmaal het definitieve aandeel voor deze categorieën van werk bepaald is, wordt de wettelijke verdeelsleutel toegepast om deze bedragen te verdelen tussen de betrokken Colleges, namelijk, voor de geluidswerken en de audiovisuele werken, 1/3 voor de auteurs, 1/3 voor de producenten en 1/3 voor de uitvoerende kunstenaars en voor de werken van letterkunde en van beeldende of grafische kunst, 1/2 voor de auteurs en 1/2 voor de uitgevers.

In 2023 hebben de vertegenwoordigers van de rechthebbenden van geluidswerken, van audiovisuele werken en van werken van letterkunde of van beeldende of grafische kunst een akkoord gevonden over de verdeling van de inningen van 2022 op basis van de verdeelsleutels in de tabel hieronder:

Na inhouding van de forfaitaire beheerskosten voor het openbaar leenrecht en voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek, is het saldo van de indirecte kosten toegewezen aan de privékopie.

Referentiejaar	Geluid	Audiovisueel	Letterk. en beeldende of grafische kunst
2022	39,5%	39,5%	21%

Totaalbedrag TOEGEWENZEN aan de verschillende Colleges in 2023 per referentiejaar (RECHTEN + FINANCIËLE OPBRENGSTEN)

Referentiejaar	AUDIO			VIDEO			LETTERKUNDE-BEELDDE OF GRAFISCHE KUNST	
	Auteurs	Producenten	Uitvoerende	Auteurs	Producenten	Uitvoerende	Auteurs	Uitgevers
	7.921.445,20 €			7.921.486,45 €			4.211.036,80 €	

	1/3	1/3	kunste- naars 1/3	1/3	1/3	kunste- naars 1/3	1/2	1/2
2022	2.640.44 3,29	2.640.50 0,49	2.640.50 1,42	2.640.47 3,68	2.640.50 8,29	2.640.50 4,49	2.105.75 5,47	2.105.28 1,33

Verdeling binnen de Colleges

Verdelingsreglementen

Elk College stelt zijn eigen verdelingsreglement op om de hem toegewezen vergoedingen te kunnen verdelen. Alvorens de ledenvennootschappen van het College door Auvibel uitgenodigd kunnen worden om hun opeisingen te doen gelden, moet dit reglement de goedkeuring krijgen van de minister bevoegd voor het auteursrecht en de naburige rechten in de vorm van een publicatie van een ministerieel besluit.

Verdeling tussen de leden van de Colleges en betaalde rechten

Elk College werkt een verdeling uit tussen zijn leden op basis van het goedgekeurde verdelingsreglement voor het betrokken jaar.

HET COLLEGE VAN UITGEVERS VAN WERKEN VAN LETTERKUNDE EN VAN WERKEN VAN BEELDDE OF GRAFISCHE KUNST

Het College telt 8 leden : COPIEBEL, COPIEPRESSE, LIBRIUS, LICENSE2PUBLISH, REPRO PP, REPRO-PRESS, SABAM en SEMU. Het College heeft in 2023 beslist om te verdelen:

- het saldo met betrekking tot het referentiejaar 2021 op basis van dezelfde verdeelsleutels als het onbetwistbaar verschuldigde aandeel dat al in 2022 is verdeeld
- het bedrag dat betrekking heeft op het referentiejaar 2022, na afhouding van voorbehouden rechten van een totaalpercentage van 16,57%, uit te betalen aan COPIEBEL (20,42%), COPIEPRESSE (6,49%), LIBRIUS (33,32%), LICENSE2PUBLISH (11,35%), REPRO PP (4,44%), REPRO-PRESS (9,01%), SABAM (4,92%) en SEMU (10,05%);

Er blijft een bedrag voor de categorie "periodieke pers" in afwachting van verdeling.

- de voorbehouden rechten met betrekking tot het referentiejaar 2019 ;
- een gedeelte van het buitenlandse deel toegewezen aan de categorie "uitgaven met betrekking tot of in verband met muziek" aan SEMU op basis van de mandaten die deze vennootschap heeft afgesloten met buitenlandse beheersvennootschappen

Betaalde rechten

Een totaalbedrag van € **22.559.395,30** werd in 2023 uitbetaald aan de acht Colleges van Auvibel voor de privékopie:

- € **4.640.795,46** aan het College van auteurs van audiovisuele werken;
- € **2.944.847,66** aan het College van auteurs van geluidswerken;
- € **2.641.939,86** aan het College van producenten van fonogrammen;
- € **2.648.943,17** aan het College van producenten van audiovisuele werken;
- € **2.604.048,98** aan het College van uitvoerende kunstenaars van fonogrammen;

- € **2.610.235,55** aan het College van uitvoerende kunstenaars van audiovisuele werken;
- € **2.049.872,50** aan het College van auteurs van werken van letterkunde en van werken van beeldende of grafische kunst;
- € **2.418.712,12** aan het College van uitgevers van werken van letterkunde en van werken van beeldende of grafische kunst.

RECHTEN BETAALD AAN LEDEN VAN DE COLLEGES

Een totaalbedrag van € **403.394,56** werd in 2023 gefactureerd door de leden van Auvibel. Deze facturen werden in 2023 uitbetaald:

- € **94.679,38** aan het College van auteurs van audiovisuele werken;
- € **42.605,13** aan het College van auteurs van geluidswerken;
- € **41.847,09** aan het College van producenten van fonogrammen;
- € **90.914,50** aan het College van producenten van audiovisuele werken;
- € **42.058,91** aan het College van uitvoerende kunstenaars van fonogrammen;
- € **91.289,55** aan het College van uitvoerende kunstenaars van audiovisuele werken.

De uitbetaalde bedragen, zoals hierboven vermeld, hebben in hoofdzaak betrekking op de referentie jaren 2018 tot en met 2023, waarvoor er verdelingsreglementen bestaan.

Aangezien deze rechten door Auvibel werden geïnd in het kader van een vertegenwoordigingsakkoord, bedraagt de wettelijke verdelingsperiode 6 maanden vanaf de ontvangst van deze rechten.

Van deze bedragen is een totaalbedrag van € 386.786,27 binnen deze wettelijke termijn verdeeld. De betalingen voor het saldo van € 5.776,83 zijn buiten de wettelijke termijn gedaan. De rechtvaardiging voor deze betalingsachterstand ten opzichte van de wettelijke termijn wordt gegeven onder punt 10 van dit verslag.

→ RISICO'S voor de toekomst

De voornaamste geïdentificeerde risico's zijn:

- de concentratie van de inning op een beperkt aantal dragers en apparaten;
- de concentratie van de inning op een klein aantal bijdrageplichtigen;
- het wettelijke en reglementaire risico;
- het risico in verband met de technologische ontwikkelingen.

CONCENTRATIE VAN DE INNING OP EEN BEPERKT AANTAL DRAGERS EN APPARATEN

Sinds de inwerkingtreding van het tarifaire koninklijk besluit in februari 2010, is dit risico afgenomen, maar niet verdwenen. De last van de privékopieervergoeding werd immers verdeeld over een groter aantal producten. De inningsbasis is in 2022 nog iets uitgebreid met de inwerkingtreding van het KB Privékopiëren en de invoering van een tarief op onder meer computers en inkjetprinters. In 2023 kan men vaststellen dat 5 producten elk meer dan 5% van het totaalbedrag van de

inningen van Auvibel uitmaken en samen meer dan 80 % van de inningen vertegenwoordigen. Auvibel is dus in hoge mate afhankelijk van de marktontwikkelingen voor dit beperkt aantal producten.

CONCENTRATIE VAN DE INNING OP EEN KLEIN AANTAL BIJDRAGEPLICHTIGEN

In 2010 had de invoering van nieuwe tarieven en de uitbreiding van het gamma van onderworpen producten tot gevolg dat de last van de vergoeding verdeeld werd over een groter aantal bijdrageplichtigen. In 2023, vertegenwoordigd de top 10 iets minder dan 80% van de geïnde vergoedingen. Het risico stijgt misschien niet, maar vermindert zeker ook niet.

WETTELIJK EN REGLEMENTAIR RISICO

Het Wetboek van economisch recht, waarin de bewoordingen van de wet van 22 mei 2005 en van de wet van 31 december 2012 hernomen worden, introduceert nieuwe begrippen die niet voldoende gedefinieerd werden door de wetgever. Sommige bepalingen van het Wetboek met betrekking tot de uitzondering voor privékopieën werden ten slotte niet systematisch bijgewerkt. Hieruit volgt een onzekerheid en dus een risico op uiteenlopende interpretaties van bepaalde voorschriften.

Zo wordt, bijvoorbeeld, het oude begrip van apparaten en dragers *“waarmee het kopiëren van werken mogelijk wordt”* vervangen door het begrip van apparaten en dragers *“die kennelijk gebruikt worden voor het kopiëren voor eigen gebruik van werken”*.

De beoordeling *a priori* wordt hier zo te zien vervangen door de beoordeling *a posteriori*. Dit houdt het risico in dat de termijn van erkenning van de legitimiteit van de toepassing van de vergoeding op een bepaald product, en dus de invoering ervan in de tarifiering van de vergoeding, verlengd kan worden.

Dit risico neemt na verloop van tijd af, aangezien de bepalingen van de Richtlijn 2001/29 ook moeten worden geïnterpreteerd in overeenstemming met de groeiende Europese jurisprudentie. In het Padawan-arrest¹ oordeelde het HvJEU dat *“wanneer de betrokken installaties voor een privégebruik ter beschikking van natuurlijke personen zijn gesteld, [het] niet noodzakelijk [is] aan te tonen dat die personen daarmee daadwerkelijk kopieën voor privégebruik hebben gemaakt en aldus de auteur van het beschermde werk daadwerkelijk hebben benadeeld”*² en dat *“de loutere omstandigheid dat met die installaties of apparaten kopieën kunnen worden gemaakt volstaat om de toepassing van de heffing voor het kopiëren voor privégebruik te rechtvaardigen”*³.

De termen "manifestement utilisé" moeten daarom worden begrepen als waarschijnlijk/mogelijk gebruik van het apparaat voor het maken van privékopieën. Het feit dat aanleiding geeft tot de vergoeding bestaat in het beschikbaar stellen van kopieerapparaten en -middelen aan natuurlijke personen voor privédoeleinden, en de loutere mogelijkheid van dergelijke apparaten of toestellen om kopieën te maken is voldoende om de toepassing van de privékopievergoeding te rechtvaardigen. Deze interpretatie wordt bevestigd door de Nederlandse vertaling "kennelijk gebruik". In het algemeen kunnen de voor het HvJEU gewezen en hangende beslissingen, afhankelijk van de gestelde vragen en de in België geldende regeling, tot een zekere onzekerheid leiden. Het is dus altijd essentieel om een nauwkeurige analyse uit te voeren, niet alleen van de arresten van het Hof, maar ook van de geldende wetgeving die door de prejudiciële vragen wordt betwist. In 2023 heeft Auvibel besloten de besprekingen met de centrale btw-administratie te hervatten om een beslissing te bespreken die deze laatste reeds in 2019 heeft genomen naar aanleiding van een arrest van het HvJEU.

RISICO IN VERBAND MET DE TECHNOLOGISCHE ONTWIKKELINGEN

Zoals het HvJ EU al meermaals heeft bevestigd, is de billijke compensatie nauw verbonden met de potentiële schade voor de rechthebbenden als gevolg van het (mogelijk) stellen van privékopiehandelingen. In de praktijk en naar Belgisch recht, slaat deze vergoeding op de apparaten en dragers die kennelijk worden gebruikt om dit soort kopieën te maken. Het is dan ook inherent aan de regeling dat de daadwerkelijke inningen van Auvibel nauw verbonden zijn met de schommelingen van de markt en met de “levensduur” van de onderworpen producten (zie concentratie van de inning op een beperkt aantal dragers en apparaten).

De producten die aangewend worden voor de privékopie evolueren trouwens in functie van de technologische ontwikkelingen, en de producten die onderworpen zijn aan de vergoeding zouden op dezelfde wijze mee moeten evolueren. Niettemin kan er een lange tijd verstrijken tussen het verschijnen op de markt van nieuwe producten en de opname van deze producten in de lijst van onderworpen producten, wat een impact kan hebben op de inningen van Auvibel.

Dit was het geval in het verleden bij de val van de cd’s en de dvd’s die destijds vervangen werden door de MP3-spelers, de USB-sticks, de externe harde schijven, de smartphones, ...

Vastgesteld wordt dat verschillende aan de privékopievergoeding onderworpen producten zich in een stadium van technologische veroudering of aan het einde van hun economische levensduur bevinden, terwijl de schade die door de rechthebbenden geleden wordt niet vermindert.

Het koninklijk besluit dat op 1 april 2022 in werking is getreden, heeft dit risico gedeeltelijk ondervangen door de vergoeding uit te breiden tot nieuwe producten en deze te schrappen voor verouderde producten. Er kan echter worden vastgesteld dat het opnieuw lang heeft geduurd voordat er rekening werd gehouden met deze apparaten, die duidelijk al vele jaren voor privékopieën worden gebruikt.

Tot slot denkt Auvibel, naast apparaten en media, nog steeds aan clouddiensten en de kopieën die via deze diensten worden gemaakt en waarmee de nieuwe vergoedingsregeling geen (of slechts gedeeltelijk) rekening houdt.

5. Librius in 2024: aandachtspunten en projecten

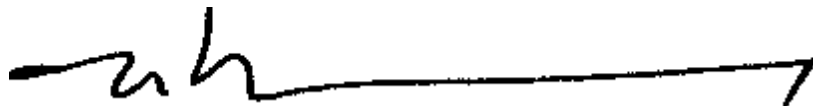
In 2024 zullen de volgende projecten en aandachtspunten prioritair worden behandeld

- Op vraag van de Controledienst moest LIBRIUS overgaan tot een snellere uitkering van alle gelden uit het verleden. Door de ontwikkeling van het vernieuwde softwareportaal hopen we daar in 2024 aan tegemoet te komen. Technische problemen bij het overzetten van de data en vervolgens het testen maakten het ons onmogelijk om al tot effectieve verdeling van rechten met de nieuwe LIBRA over te gaan. We hopen in de zomer van 2024 te kunnen starten met de repartitie “new style”.
- Samen met de ingebruikname van de nieuwe LIBRA zullen we in de zomer van 2024 ook de nieuwe publieke site www.librius.be lanceren.
- We ijveren verder voor het behoud van een billijke uitgeversvergoeding voor de uitgevers, en zullen blijven toezien dat onze leden de correcte vergoedingen vanuit het leenrecht, de onderwijsuitzondering, de privékopierechten en andere licenties blijven ontvangen, en dit tegen een werkingskost die ruim onder de wettelijke limiet van 15% blijft.

Rudy Vanschoonbeek

Kris Van De Kerckhove, Jurist

Voorzitter Raad van Bestuur

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'R' followed by a long horizontal line that ends in a small hook.

Antwerpen, 26 juni 2024